



A BETWIXT egy eredendően pécsi underground elektronikus zenei közösség, mely a baranyai megyeszékhely mellett a budapesti éjszakai életből is egyre nagyobb szeletet vág ki magának.



A BETWIXT célja, hogy egy olyan platform legyen, ahol vígan megfér egymás mellett a futurebeats, a techno, a hiphop és a kísérleti elektronika. Ahol a tapasztalt dj-k és producerek mellett felléphetnek olyanok is, akiknek ez életük második szettje - amennyiben kellően lelkesek és jó az ízlésük. Itt találkozik a mainstream az undergrounddal, a gyakorlottság a kezdőséggel és ezt a pezsgő eklektikát teljes szívvel szereti a (reméljük most már nem csak) pécsi közönség.





Eleinte a csapat fő csatornája a havonta visszatérő bulisorozatuk volt, Pécssett, a SZOBA nevű, most már sajnos bezárt buligalériában. A méltán legendás hely olyan buliknak adott otthont, melyek Barcelonától Berlinen át Londonig bármelyik európai nagyvárosban megállták volna a helyüket. A csapattal fellépett itt Route 8, Babé Sila, PALMFood, iamyank és Mc Fedora - a nevek pedig jól jelzik, milyen változatos zenei irányzatok férnek meg náluk.



További pécsi bázisa a csapatnak az Amper Klub és a Made in Pécs Café, ahova számos külföldi előadót is elhívtak az évek során. Eli & Fur BETWIXT buliban játszott először Magyarországon, de nekik köszönhetően látogatott el Pécsre Jarreau Vandal, Breakbot, Myd, Monki, a Maribou State, fwdslxsh, Conducta vagy épp Eton Messy.





2018-ban a bulik mellett kiadóval is bővült a BETWIXT repertoárja. A csapatban is szép számmal találni producereket - akik közül többen az ImPro iskolát is elvégezték - és zenészeket, így a saját számok megjelentetése elkerülhetetlen volt. De olyan producerek számai is megjelennek náluk, akik nem kapcsolódnak közvetlenül az alkotóközösséghez, de hangulatában és minőségében passzol az anyaguk a szellemiségükhöz.



BETWIXT
BLUEPRINT



COLLECT ALL AND SAVE
180809



MARION
ALTERATION



COLLECT ALL AND SAVE
180809 (REMIXED)



BETWIXT
YELLOW



BETWIXT
RED

A zene mellett a kortárs vizuális művészet és az izgalmas alkalmazott grafika szeretete, valamint a rendhagyó kommunikációs kampányok használata jellemzi az alkotóközösséget, ami tetten érhető a Facebook csatornájukon, vagy akár a honlapjukon is. A komplett audio-vizuális csomagnak köszönhetően országszerte egyre nagyobb közönséget tudnak megmozgatni, ami csak azt erősíti, hogy igenis van igény Magyarországon az érdekes és befogadható underground megmozdulásokra.

